

上海图书馆历史文献研究丛刊

© 上海图书馆 编

执行主编：张 伟

副 主 编：解舒匀 严洁琼

编 撰：张 伟 解舒匀 严洁琼

周 渊 熊欣杰



COMPLETE CHINESE MODERN

MOVIE

PERIODICALS' ABSTRACTS(1921-1949)

中国现代电影期刊 全目书志

上海科学技术文献出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国现代电影期刊全目书志/上海图书馆编. —上海:
上海科学技术文献出版社, 2009. 1

ISBN 978-7-5439-3617-1

I. 中… II. 上… III. 电影-期刊索引-中国-1921~
1949 IV. Z89: J909. 2

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第086434号

责任编辑: 邹西礼 倪文君

装帧设计: 一步设计

中国现代电影期刊全目书志

上海图书馆 编

*

上海科学技术文献出版社出版发行
(上海市长乐路746号 邮政编码200040)

全国新华书店经销

江苏常熟市人民印刷厂印刷

*

开本889X1194 1/16 插页56 印张18.25 字数478 000

2009年1月第1版 2009年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5439-3617-1

定价: 168.00元

<http://www.sstlp.com>

目 录

纸质媒体里的民国电影(代序)	1	国光特刊	18
1921年		《十诫》特刊	19
影戏丛报	1	紫罗兰·电影号	19
影戏杂志	1	民新特刊	20
明珠	3	银星	21
1922年		孔雀特刊	23
电影杂志	3	电影画报	23
晨星	4	杨耐梅画报:《她的痛苦》专号	24
1924年		北京大戏院电影周刊	25
电影杂志	4	银光	25
电影周刊	5	开心特刊	26
1925年		大亚特刊	26
影戏春秋	5	1927年	
电影周报	6	中国电影杂志	27
银幕周刊	6	同济特刊	28
明星特刊	7	《月宫宝盒》特刊	29
长城特刊	8	华剧特镑	29
大中国影片公司特刊	9	影戏画报	30
影戏世界	10	西厢画报	31
上海	10	《月老离婚》特刊	31
新新特刊	11	1928年	
大陆特刊	12	华北画报	32
神州特刊	12	银星·电影与文艺	32
海报号外	13	电影月报	34
大中华百合特刊	13	白幔	34
天一特刊	14	华北画报副刊	35
凤凰特刊	15	好莱坞周刊	36
银幕评论	15	1929年	
《人面桃花》特刊	16	第八艺术	36
友联特刊	16	幔影	37
游艺画报·《女侠李飞飞》特刊	17	影戏杂志	38
中天电影	17	影报画刊	40
《战功》特刊	17	银幕杂志	40
1926年		1930年	
戏剧电影	18	艺术	41

电影	42	金城·天一影片公司特刊	71
沙仑	42	青青电影	72
中国影声	43	时代电影	74
银弹	44	影画	75
安琪儿图画半月刊号外	45	戏剧与电影	76
影画	45	电影世界	77
电影三日刊	45	影迷周报	77
影戏生活	46	明星家庭	78
1931 年		印象	79
《桃花湖》特刊	47	良友·电影专刊	79
《歌女红牡丹》特刊	48	现代演剧	81
《雨过天青》特刊	49	电影新歌	81
电影明星画刊	49	电影漫画	82
电影周刊	50	南国影声	82
银幕周报	50	1935 年	
《如此天堂》特刊	51	文艺电影	83
1932 年		艺术画报	84
戏院杂志	52	银色列车	84
电声日报	52	《红羊豪侠传》特刊	85
开麦拉电影图画日报	55	《春风秋雨》特刊	85
银幕与摩登	56	银国	86
电影艺术	56	电影漫画	86
银画	57	电影文艺	87
开麦拉电影画片杂志	58	明星半月刊	87
联华周报	58	影星照相集	90
电影与文艺	59	电通	91
中国教育电影协会年刊	59	电影生活	92
1933 年		艺声:电影与音乐	93
联华画报	60	电影·演剧	94
银光	63	电影新闻	94
现代电影	63	影舞新闻	95
联华	65	娱乐周刊	96
明星月报	65	影城	96
电影画报	67	夜城	97
艺华周报	68	妇人画报·电影特大号	97
矛盾月刊·映画《春蚕》之批判特辑	69	花絮	98
中国教育电影协会上海分会年刊	69	影坛	99
中国教育电影协会会务报告	70	电影艺术	99
1934 年		电影周	100
银舞	71	电影文化	101

- | | | | |
|------------------|-----|----------------------------|-----|
| 星歌集 | 101 | 戏 | 124 |
| 艺术风景线 | 102 | 千字文 | 125 |
| 美术电影 | 102 | 南粤 | 125 |
| 《母亲》特辑 | 103 | 银花集 | 126 |
| 西北电影 | 103 | 抗战电影 | 127 |
| 电影画报 | 104 | 艺星 | 128 |
| 图画年报 | 105 | 南海银星 | 128 |
| 最近电影歌曲 | 106 | 今日新歌 | 129 |
| 群星集 | 106 | 亚洲影讯 | 129 |
| 1936 年 | | 狄娜·窦萍专辑 | 130 |
| 银海 | 107 | 影戏弹 | 131 |
| 银坛名歌 | 107 | 电影 | 131 |
| 艺华 | 108 | 《茶花女》画辑 | 133 |
| 沪声 | 108 | 明星 | 134 |
| 新华画报 | 109 | 好莱坞 | 134 |
| 沪光 | 111 | 金城月刊 | 135 |
| 南洋画报 | 111 | 《罗宾汉》特刊 | 136 |
| 《母爱》特刊 | 112 | 1939 年 | |
| 影星生活集 | 112 | 时代 | 136 |
| 电影·戏剧 | 113 | 文献·日本侵略中国电影
的阴谋特辑 | 137 |
| 电影周报 | 114 | 艺华画报 | 138 |
| 电影与妇女图文周刊 | 115 | 电影新闻 | 139 |
| 《狂欢之夜》特刊 | 115 | 《贡格廷》特刊 | 140 |
| 影与戏 | 115 | 秀兰·邓波儿专辑 | 140 |
| 电化教育 | 116 | 电影世界 | 141 |
| 白玉霜画集 | 117 | 特辑 | 142 |
| 天一影讯 | 117 | 中国艺坛画报 | 142 |
| 1937 年 | | 银影 | 143 |
| 大公报星期影画 | 118 | 今日中国·战时电影特刊 | 144 |
| 舞台银幕 | 118 | 中国艺人集 | 145 |
| 南粤半月刊 | 119 | 文艺新闻·《高尔基童年》
特辑 | 145 |
| 明星特写 | 119 | 《一夜皇后》特刊 | 146 |
| 艺华画报 | 120 | 1940 年 | |
| 电影圈 | 121 | 电影生活 | 146 |
| 艺文线·《新地》特辑 | 121 | 艺术世界 | 147 |
| 国光影讯 | 122 | 银坛歌选 | 148 |
| 南粤特刊 | 123 | 《江山美人》特刊 | 149 |
| 1938 年 | | 影迷画报 | 149 |
| 电星 | 123 | | |

电影漫画	150	国联影讯	176
中国影讯	150	明星小画报	177
影艺	151	电影圈	177
中外影讯	152	圣池影剧半月刊	178
大华影讯	153	影迷周报	178
好莱坞影讯	154	《铁扇公主》特刊	179
真光电影刊	154	葛璐丽·琪安特刊	179
银色	155	1942 年	
大众影讯	156	乐艺	180
银幕名歌	157	电影与播音	181
观众	157	影剧人	183
每日影讯	158	中联影讯	183
金星特刊	159	上海电影	184
中苏文化杂志·苏联戏剧电影专号 ..	159	李绮年画报	184
华纳《再生缘》特刊	160	东亚影坛	185
世界电影	161	新影坛	186
华北映画	161	明星画报	186
剧影周讯	162	电影周报	187
《孔夫子》影片特刊	162	白云行凶特刊	187
中国电影画报	163	中联新片特刊	188
安迪生特刊	164	1943 年	
影城新曲	164	今日电影	188
1941 年		中联成立一周年纪念特刊	189
电影与戏剧	165	华影周刊	190
中国电影	166	影剧	191
《西施》特刊	167	中国影坛	192
中国艺坛日报	168	上海影坛	192
电影新闻	168	影剧新闻	193
电影艺术	169	影剧界	194
银銮殿	170	艺坛春秋	194
银歌集	171	华影新片特刊	195
严华周璇婚变特刊	171	1944 年	
电影纪事报	172	大众影坛	196
影星专集	172	上海影剧	196
上海影讯	173	华南电影	197
影坛春秋	174	艺声	197
东方影讯	174	中联新歌	198
电影小画报	175	中华电影联合股份公司一周年纪念特刊	
电影情报	175	198

- | | | | |
|------------------|-----|---------------------|-----|
| 中国电影画报 | 199 | 上海影讯 | 222 |
| 日本影讯 | 199 | 电影世界 | 223 |
| 《红楼梦》人物素描 | 200 | 《无面人》恐怖侦探电影画刊 | 223 |
| 1945 年 | | 新影剧 | 224 |
| 影剧论坛 | 200 | 艺声 | 224 |
| 国际影讯 | 201 | 影声 | 225 |
| 世界影坛 | 201 | 昆仑影讯 | 225 |
| 联合影讯 | 202 | 美星电影 | 226 |
| 时代电影 | 202 | 电影学习 | 227 |
| 电影周报 | 203 | 电影杂志 | 227 |
| 好莱坞电影画报 | 204 | 电影论坛 | 228 |
| 银都画报 | 204 | 《夜店》特刊 | 230 |
| 1946 年 | | 中南电影 | 230 |
| 电影 | 205 | 电影特刊(中电一厂) | 231 |
| 影讯 | 206 | 1948 年 | |
| 影剧周刊 | 206 | 综艺 | 231 |
| 中国影坛 | 207 | 电影界 | 232 |
| 影剧世界 | 208 | 电影话剧 | 233 |
| 快活林 | 209 | 艺友 | 233 |
| 戏报 | 209 | 电影小说 | 234 |
| 影剧 | 210 | 中国明星 | 235 |
| 星光 | 211 | 影剧画报 | 235 |
| 新好莱坞 | 212 | 影艺 | 236 |
| 艺坛 | 212 | 影剧 | 236 |
| 影剧艺术 | 213 | 电影周报 | 237 |
| 影剧 | 213 | 剧影春秋 | 237 |
| 电影 | 214 | 影剧春秋 | 238 |
| 大都会 | 215 | 电影故事 | 239 |
| 星六影讯 | 215 | 电影风 | 239 |
| 星期影讯 | 216 | 影剧丛刊 | 240 |
| 米高梅影讯 | 216 | 电影春秋 | 241 |
| 上海游艺 | 217 | 世界电影副刊 | 241 |
| 中国电影 | 218 | 影迷俱乐部 | 242 |
| 国泰新片特刊 | 218 | 中电三厂三周年纪念专刊 | 243 |
| 星象 | 219 | 影剧天地 | 243 |
| 电影特刊(中电二厂) | 220 | 艺钟 | 244 |
| 电影特刊(中电三厂) | 220 | 西影 | 244 |
| 《中国之抗战》特刊 | 221 | 开麦拉 | 245 |
| 1947 年 | | 水银灯 | 245 |
| 中国影坛 | 222 | 《生死恨》特刊 | 246 |

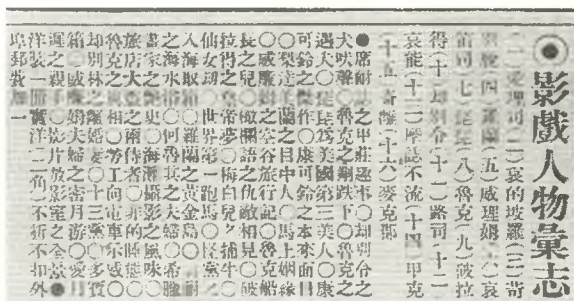
影谈	246	西影小说	253
影坛内幕丛刊	247	银幕	253
永华电影丛刊	247	银影	254
《美艳亲王》特刊	248	影剧新地	254
《祥林嫂》特刊	248	影艺	255
《小城之春》特刊	249	侨影	256
华南电影	249	影讯特辑	256
1949年		创刊年份不详	
每周电影	250	电影检查月报	257
中外影艺	250		
影剧杂志	251	刊名索引	258
舞台与银幕	252	出版地索引	264
周末影剧	252	后记	270

1921年

之名,后因经济原因难以维持,遂由明星影片公司
出资买下版权,故第三期改由明星公司发行。

影戏丛报

不定期刊,16开本。石印本。1921年2月创刊于上海,仅出版1期。影戏丛报社编辑、出版。



该刊为目前已知出版最早的中国电影杂志。刊物内容为美国影星介绍和好莱坞影讯,辟有“影戏人物汇志”专栏,刊出却别令、鲁克、罗兰、甲克、琵琶、哀笛司、爱理司、麦克郡等16位好莱坞明星的传略,并有署名“席耐”的作者撰写的美国影星轶事花絮,如《甲庄趣事》及《却别林之离婚妻》、《罗兰之黄金岛》、《琵琶为美国第三美人》、《康可铃之杰作》、《鲁克船长之女》、《威廉姆之空谷旅行记》等。但杜宇为刊物画了全部插图。

影戏杂志

月刊,16开本。1921年4月1日创刊于上海。后因编辑成员忙于参与影片《阎瑞生》的拍摄,接着又因承印刊物的印刷所发生火灾,稿件大部被焚而致使出版一再延宕,至1922年1月25日始出第二期,同年5月25日出至第三期后停刊,共出3期。顾肯夫、陆洁、张光宇编辑,中国影戏研究社出版发行,第二期改用上海影戏杂志社



《影戏杂志》是中国第一本铅印的电影专业刊物,在编辑业务上,顾、陆、张三人有具体的分工:顾肯夫负责创作部分,陆洁分管翻译,张光宇则承担美术设计。顾肯夫撰写的《发刊词》,既是办刊宗旨的说明,也是最早具体阐述电影艺术特点的文章之一。他把电影看作是戏剧的一部分,指出其特点是“最能逼真”,并对电影的构成原质和大众性特点作了分析,肯定了电影的艺术价值和社会教育功能。顾肯夫的这些看法虽然简略,却开了后来所谓“影戏观”的先河,因此成为后人编选有关电影理论史料集时的必选篇目。顾肯夫在《发刊词》中为刊物定了这样的方向:“我们编这本册子,定了四个目的,现在逐条写在下面:(一)发扬影戏在文学美术上的价值。(二)介绍有价值的影片给读者。(三)防止有害影片的流行。(四)在影剧界上替我们中国人争人格。”宗旨是十分明确的,但由于当时中国电影尚处于萌芽阶段,因此该